

## Intérpretes

### López, Pepa

(Josefa López López, La Vila Joiosa, 1953)

Actriz

Comienza como actriz teatral. Ha participado, entre otros, en los montajes de Carme Portaceli *Por, menjar-se ànima* (2000), *Cara de foc* (2001), *Josep i Maria* (2008) y *Prometeo* (2010), o en el de Albert Boadella *Gabinete Liberman* (1986). Ha sido galardonada con numerosos premios por su carrera teatral: Premio Memorial Margarita Xirgu (2004) por *Cançons dedicades*, Premio Butaca a la mejor actriz de teatro (2002) por su interpretación en *Cara de foc*, o premio de la crítica teatral de Barcelona a la mejor actriz de teatro de la temporada 2000 por la interpretación de Emi en *Por, menjar-se ànima*. Debuta en el cine en la película *Lola* (Bigas Luna, 1986), a la que siguen *Boom Boom* (Rosa Vergés, 1990), *Souvenir* (Rosa Vergés, 1994), *Killer Barbys* (Jesús Franco, 1996), *Falsa culpable* (Carles Vila, 2003), *Obaba* (Montxo Armendáriz, 2005), *Forasters* (Ventura Pons, 2008) o el cortometraje *La condena* (Marc Nadal, 2015). Ha recibido el Premi Tirant por su actuación en *Subjúdice* (Josep Maria Forn, 1998). Ha actuado igual-

mente en series de televisión, destacando sus recientes papeles en *La señora* (Diagonal TV y TVE, 2008-2010), en la miniserie dirigida por Manuel Estudillo *La memoria del agua* (TVE, 2012) o, últimamente, en *Bajo sospecha* (Bambú Producciones y Antena 3, 2014-2016) y *Merlí* (Nova Veranda y TV3, 2015-2018).

**Pablo Ferrando García**

#### Fuentes

- Caparrós Lera, José María (2005). *La pantalla popular. El cine español durante el Gobierno de la derecha (1996 - 2003)*. Madrid: Akal.
- Massip, Francesc (2007). "El teatro en Barcelona. Primer semestre de 2007". *Estudis escènics: quaderns de l'Institut del Teatre*, 33-34, pp. 525-530.
- Villena, Miguel Ángel (22/8/1986). "Pepa López". *El País. Edición Valencia*.