

Productores

Mora, Paloma

(Paloma Mora Iñesta, 1972)

Productora

Tras más de diez años de experiencia profesional trabajando en Createle Producciones, del Grupo ZZJ, Paloma Mora, licenciada en Ciencias de la Información y diplomada en Estudios Avanzados en Comunicación Audiovisual, funda y dirige TV ON Producciones desde el año 2000. Bajo el lema "Crear, preparar, rodar y disfrutar", TV ON Producciones arranca como productora de formatos de entretenimiento para pasar a especializarse años después en géneros de ficción. Largometrajes de jóvenes emprendedores –como *Un suave olor a canela*, de [Giovanna Ribes](#) (2011)– y de consagradas directoras independientes –como *Brava*, de Roser Aguilar (2017)–, o documentales comprometidos –como *Tierra sin mal*, de Ricardo Macián sobre el "Mal de Chagas" (2011)–, forman parte de un catálogo que promo-

ciona, entre otros, a creadores valencianos. La productora también se nutre de coproducciones con empresas igualmente pequeñas del sector audiovisual de la Comunidad Valenciana que comparten su apoyo al cine independiente, como [Tarannà Films](#), Desperta Films o General Video Productions (GVP), y se mantienen, en parte, gracias al respaldo de las ayudas que convocan el Ministerio de Cultura y la Generalitat Valenciana y a la coproducción televisiva. Además de su faceta como productora, Paloma Mora también ha realizado incursiones en la dirección escénica –la comedia de situación *Perrerías*, 2012– y de *casting* –*El amor no es lo que era* (Gabriel Ochoa, 2013)–.

Rebeca Romero Escrivá