

## Intérpretes

### Juan, Carme

(Carme Juan Verdià, Onda, 1973)

Actriz y cantante

Diplomada en Trabajo Social y Licenciada en Arte Dramático por la Escola Superior d'Art Dramàtic de València (ESAD). Comienza su carrera profesional en 1992 como copresentadora en **Canal 9** del programa infantil *A la babalà* (Canal 9 Televisió Valenciana, 1990-1995), interpretando el personaje de "Poti", con el que obtiene una gran popularidad y para el que graba en 1995 el disco *Món Babalà* y varios videoclips del programa. A partir de 1998 comienza su trayectoria teatral bajo la dirección de Carles Alberola, Bigas Luna o Carles Alfaro, entre otros, y en 2000 debuta en el cine con el cortometraje *Amor letal* de Miguel Alcantud, al que siguen muchos otros, así como películas para televisión, entre las que destaca *Tocant el mar* (**Pau Durà**, 2011). Su regreso a televisión tiene lugar como reportera en los programas *Castin 9* (Canal 9 Televisió Valenciana, **Trivisión**, Intercartel y **Malvarrosa Media**, 2002) y *Teles-Copy* (Canal 9 Televisió Valenciana, Contenidos Audiovisuales Extra TV, 2005). Trece años después de su debut televisivo vuelve a copresentar el espacio infantil *Babalà*, con un personaje similar al que le dio la fama en los años noventa. Su

gran popularidad, sin embargo, viene con el personaje de Blanca, que interpreta en la serie de ficción más emblemática de la cadena autonómica valenciana: *L'Alqueria Blanca* (Canal 9 Televisió Valenciana, Trivisión, Zenit TV, Era Visual, 2007-2012). Es también autora e intérprete del tema de la cabecera de esta serie, un trabajo que realiza en colaboración con el músico valenciano Nacho Mañó, con quien también edita los discos *Implicada* (2008) y *Ocupas mi pensamiento* (2011). En su trayectoria profesional está presente también la docencia como directora de la Escuela Municipal de Teatro de Onda, profesora de voz y canto en la Universitat d'Arts Cinematogràfiques i Escèniques de Barcelona, y catedrática de interpretación en la ESAD de Valencia y en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante. La versatilidad y el oficio de Carme Juan le han permitido mantener una actividad casi constante en el teatro, la música, el cine y la televisión, medio este último que sin duda le ha otorgado mayor notoriedad.

Paco Picó