

TONY LEBLANC

en



TRES SUECAS PARA TRES RODRIGUEZ

CON

RAFAEL ALONSO · FLORINDA CHICO · HELGA LINE · ANTONIO OZOREZ
MARISA MEDINA · ERICA WALLNER · LALY SOLDEVILLA · DORITA VAZQUEZ · FRANCISCO VALLADARES

DIRECTOR-REALIZADOR

ARGUMENTO Y GUION

PRODUCIDA POR

PEDRO LAZAGA · RAFAEL VAZQUEZ FAJARDO · ARGUMENTO FILMS · R. VAZQUEZ FAJARDO

MUSICA ORIGINAL DE

FOTOGRAFIA DE

DIRECTOR DE PRODUCCION

MONTAJE

GREGORIO GARCIA SEGURA · VICENTE MINAYA · RAFAEL VAZQUEZ · ALFONSO SANTACANA
EASTMANCOLOR

DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation



FICHA ARTISTICA

PACO	Tony Leblanc
JUAN	Rafael Alonso
ADELA	Florinda Chico
ANTONIO	Antonio Ozores
INGRID	Helga Line
ERIKA	Marisa Medina
HELGA	Erica Wallner
TRINI	Laly Soldevilla
OLGA	Dorita Vázquez
RICHARD	Francisco Valladares
DON CARLOS	Antonio Pica
POLICIA PRIMERO	Pepe Moreno
PORTERO INGRID	Beny-Deus
PORTERO PACO	Víctor Israel
POLICIA SEGUNDO	Luis Bastarrica
DON ENRIQUE	Ricardo Lillo



FICHA TECNICA

Productora	Argumento films- R. Vázquez Fajardo
Distribuidora	Cinema International Corporation
Argumento y Guión Cinema- tográfico	R. Vázquez Fajardo
Director-Realizador	Pedro Lazaga
Director de producción	Rafael Vázquez
Director de fotografía	Vicente Minaya
Compositor musical	G. García Segura
Montador	Alfonso Santacana
Decorador-ambientador	José A. de la Guerra
Maquillador	Adolfo Ponte
Ayudante de dirección	Ignacio Acarregui
Ayudante de producción	Salvador Casado
Segundo operador	Alfredo Fernández (Alfredo Mayo)
Script	Angela Cristóbal
Regidor	Andrés Santana
Foto-fija	Salvador Sanchís
Maquilladora-ayudante	Manolita García
Ayudante de cámaras	Manuel Mateos
Ayudante de montaje	Alicia Castillo
Peluquera	Mercedes Bayón
Sastre de rodaje	Rosa García
Auxiliar de cámaras	Mario Martín Mateos
Asesores de vestuario	«EDDA»
Laboratorios	Madrid Film, S. A.
Estudios de sonorización	Estudios Roma, S. A. (Madrid)
Equipo y material eléctrico ...	José Moreno
Vestuario	Casas: Lovable y Cornejo
Refuerzo mobiliario y atrezzo.	Luna, Mengíbar y Mateo
Transportes	Arjonilla y Bravo
Grupo electrógeno	«Clemares»

SINOPSIS

Después de muchos años de ansiarlo, Adela ve el cielo abierto porque, al fin, su marido la deja ir de veraneo.

Se ha quedado embarazada y el doctor le recomienda, para lograr el hijo, ir a descansar y a respirar aires puros del mar, de la playa.

Ante la gran ilusión de tener un hijo después de muchos años de matrimonio sin tenerlo, Paco, el marido de Adela, la deja ir de

veraneo, la deja ir a esos aires puros y sanos que les recomienda el doctor para lograr el tan ansiado hijo durante años.

Al quedar de «rodriíguez» por primera vez en su vida, Paco y sus dos amigos de la oficina, Juan y Antonio, que también se han quedado de «rodriíguez» en Madrid, se ven envueltos en los encantos femeninos de tres «sensacionales suecas», llamadas Ingrid, Erika y Helga que han

venido a Madrid disfrutando de sus vacaciones en España, y las cuales, fingiendo un amor por los «rodríguez», se aprovechan de la candidez de ellos, para ocultar las drogas ilegales que traen de Torremolinos entregadas para sus placeres por sus auténticos novios noruegos a fin



de despistar a la policía, en el piso del «rodríguez» Paco.

Por el contrario, los cándidos «rodríguez» se creen muy «conquistadores» y pretenden hacer el amor con las pícaras suecas.

Desde su veraneo, en Benidorm, en sus insistentes llamadas telefónicas a su piso, Adela algo raro en el comportamiento de su marido, que, incluso, muchas noches no lo encuentra en su hogar, por encontrarse, lógicamente, de «juerga» las tres suecas y los tres «rodríguez».

Y es cuando Adela, de acuerdo con Trini, la mujer de Juan, que se hospedan en el mismo hotel del veraneo, inesperadamente regresan a Madrid, encontrando a sus maridos en los tiernos brazos de las pícaras suecas.

Se arma un gran escándalo, interviene la policía, que seguía los pasos de las suecas con las drogas, descubren las drogas en el piso de los infelices Paco y Adela ante el asombro de estos, ¡y todos, suecas, «rodríguez» y sus mu-

jes van directamente a la cárcel!

Pasó el tiempo y Adela tiene el tan ansiado hijo, al cual Paco adora.

Pero aquello de las suecas, en Adela y Trini perdura y ambas juran que jamás volverán a dejar solos a sus maridos. Veranear, sí, ¡pero con ellos! Los maridos solos, de «rodríguez», ¡nunca!, porque..., ¡hay cada bombón de solteritas a la caza, ¡que peligran los matrimonios!

FRASES DE PUBLICIDAD

¡EL LIO SE ARMO CUANDO LAS MUJERES DE LOS «RODRIGUEZ» LES PILLARON CON LAS SUECAS!



TRES PICARAS SUECAS EMBOBAN CON SUS «DESTAPES» A TRES LIGONES E INOCENTES «RODRIGUEZ»



VEA A TONY LEBLANC EN «TRES SUECAS PARA TRES RODRIGUEZ» Y SE DIVERTIRA DE LO LINDO



«TRES SUECAS PARA TRES RODRIGUEZ», UNA PELÍCULA DE ACCION, TERNURA Y... ACCION.






 Filmoteca
 Generalitat Valenciana
 ARCHIVO GRAFICO
 Nº 978

MATERIAL DE PUBLICIDAD

Carteles de 1 hoja 70 x 100

Fotos prensa

Juegos fotocromos

Clichés prensa diversos tamaños



Cinema International Corporation



CASA CENTRAL:

Plaza del Callao, 4, 6.º - Teléfonos 222 46 76-7 y 222 47 82-3-4 - MADRID-13

SUCURSALES:

MADRID-13 - Plaza del Callao, 4, 6.º - Teléfonos 222 46 76-7 y 222 47 82-3-4 BARCELONA-7 - Paseo de Gracia, 61 - Teléfono 215 27 00 VALENCIA-2 - Gran Vía Germanías, 36 - Teléfono 27 55 00
 BILBAO-8 - Diputación, 8 - Teléfonos 24 48 53 - 24 73 06 SEVILLA - Fernán Caballero, 18 LA CORUÑA - San Vicente, 33 - Teléfono 23 86 13

AGENCIAS:

BALEARES: Balear Films - Avda. Roma, 5 - Tel. 22 68 43 - PALMA DE MALLORCA
 CANARIAS: Francisco Melo Sansó - Juan Ramón Jiménez, 15 - Tel. 25 48 34 - LAS PALMAS