

barka



ical activist of the 1960s, arrives to "Tabarka", a Mediterranean island, together with Simone, activist
ving to escape both from the police and his comrades who consider him as a traitor for the execution

Feature Length / Largometraje / Llargmetratge



Juan, un activista polític de los años 60, llega a "Tabarka", una isla del Mediterráneo, de la mano de Simone, activista y amiga, tratando de escapar por un lado de la policía, y, por otro, de sus compañeros, quienes le consideran un traidor por haber ejecutado a Casanovas, un doble agente que, sólo él, sabe que lo es. Juan, ya en la isla, se involucra en un juego de intrigas, celos y venganzas entre Carmen, su casera e infeliz mujer casada, con la que vive una apasionada historia de amor; e Inmaculada, joven, soltera y sensual. Juan intenta transformar un mundo dominado por la actitud tiránica del capitán Cristóbal Parodi, cacique del lugar, para quien la isla es su coto privado que defenderá con uñas y dientes. Tomás, el anarquista, será el único isleño con el que Juan compartirá ideales y guerras, provocando de alguna manera que la personalidad del activista quede al descubierto.

Juan, un activista polític del anys 60 arriba a Tabarka, una illa de la Mediterrània, de la mà de Simone, activista i amiga, tractant d'escapar d'una banda de la policia, i d'altra del seus companys, els quals el consideren un traïdor per haver executat Casanovas, un doble agent que només ell sap que ho es. Ja a l'illa, Juan s'involucra en un joc d'intrigues, gelosia i venjances entre la seua mestressa Carme, dona casada i infeliç amb la qual viu una història d'amor apassionada, i Immaculada, jove, soltera i sensual. Juan intenta transformar un món dominat per l'actitud tirànica del capità Cistòbal Parodi, cacic per al qual l'illa és un vedat que defensa amb dents i ungles. Tomàs, l'anarquista, serà l'únic habitant de l'illa amb qui Juan compartirà ideals i guerres, provocant d'alguna manera que la personalitat de l'activista siga palesa.

**Sales Contact / Contacto para ventas / Contacte per vendes
DACSA S.A.**

A.P. 20026 / 03012 Alacant

Tfno: 96 514 43 57 / 908 96 61 18 / Fax: 96 514 43 57

Dirección

Domingo Rodes Sala

Ayudante de Dirección

Michael Aguiló

Aux. de Dirección

Daniel García Sánchez

Productor Ejecutivo

Xavier Crespo Rico

Jefes de producción

Emilio J. Alhambra Sempere

José Manuel Mora

Director de Fotografía

Paco Belda del Castillo

Guión

Mariano Sánchez Soler

Domingo Rodes Sala

Música

Luis H. Ivars

Sonido

Aitor Berenguer

Dirección Artística

Vicente Marradés Millet

Formato

35 mm/color

Dirección

Domingo Rodes

Producción

DACSA, producciones

Intérpretes

Gines García Millán

Neus Asensi

Cristina Collado

Raúl Fraire

Juan Antonio Galvez

Raquel Roca

Rosendo Sanmartín

Germán Montaner

Txema Blasco

Chelo Oñate

Pepe Gil

Pedro Perea

Benjamín Seva Pascual

Rafa Hernández

Toni Misó

José Manuel Mora Canales

Jose Soler

Eliseo Navarro

Paco Alegre

Pilar Gómez Gómez

Javier Pastor

Elvira Montes Diego Coronado