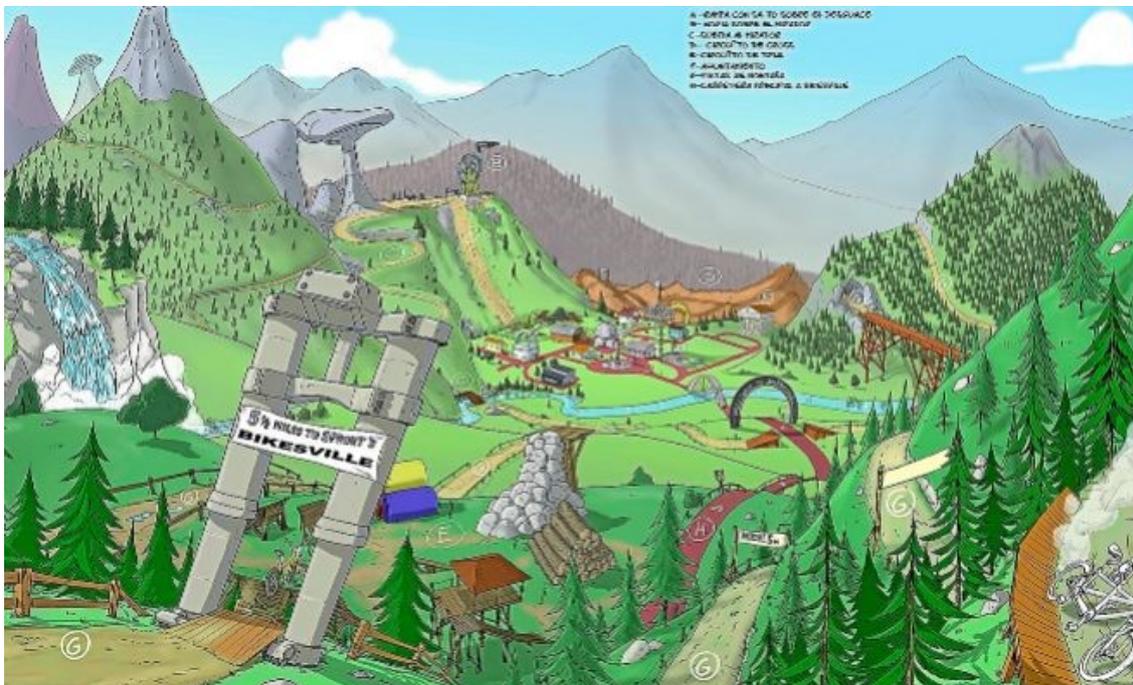


'Speedy': héroe ecológico a pedales

El Mundo, Bel Carrasco. Valencia (19/04/2016)



Idílica visión de Villarradios, el escenario donde se desarrolla la película de animación para todos los públicos. EL MUNDO

El productor valenciano Ximo Pérez habla del proyecto 'Bikes, The Movie' película de animación protagonizada por bicis que se realizará con capital español, chino y argentino

Los vínculos económicos y culturales cada vez más estrechos entre España y China incluyen desde hace un par de meses la producción cinematográfica. El pasado 4 de marzo se firmó el primer acuerdo de este tipo entre la empresa valenciana Animation Bikes AIE y la potente firma asiática CVC Group con el fin de realizar un filme de animación cuyo título provisional es 'Bikes, The Movie'.

Se trata de una historia protagonizada por **bicicletas antropomórficas** al estilo de la famosa Cars de **John Lasseter** pero con un contenido ecológico. El presupuesto de unos cinco millones de euros incluye también capital argentino, así como una subvención de 350.000 euros de CulturArts. Dirigida por **Manuel Javier García Pozo**, cuenta con un equipo de 150 profesionales y artistas de España, China y Argentina. Está previsto concluir el trabajo a finales de 2017.

El proyecto surgió hace unos tres años en la mente del productor valenciano **Ximo Pérez** de Trivisión, artífice de la serie 'L'Alquería blanca' y 'La chispa de la vida', de **Álex de la Iglesia**. «Soy un gran aficionado a la bicicleta, además de fan incondicional de John

Lasseter y su película Cars, y se me ocurrió que sería una buena idea hacer una película basada en el mundo del pedal contada a través de bicis antropomórficas», cuenta Pérez.

El primer paso fue contactar con dos guionistas, **Michael Bought** y **Michael Maurer**, de Canadá y EE.UU. Después surgió la mirada hacia Oriente y la oportunidad de buscar allí financiación. «Pensamos que una película de bicicletas debía resultar especialmente atractiva en el país donde más se usan, China», comenta Pérez. «Así que visitamos diferentes compañías y productoras allí, hasta dar con CVC Group que hace dos años se interesó por nuestro proyecto. Gracias a la intermediación de Dynasty Kayan y su presidenta la señora **Lanxi**, **logramos** firmar el contratos de coproducción el pasado día 4 de marzo en la Academia de Cine de Madrid».

Más tarde aparecieron los socios argentinos. «Con ellos fue mucho más sencillo. Por medio de Genial Media conectamos con el grupo ALEPH de Argentina que se sumó enseguida al proyecto. La animación es una industria en auge especialmente las últimas producciones españolas y eso ha facilitado mucho las cosas».

Trasfondo ecológico

El argumento de Bikes es una **historia para todos los públicos** con trasfondo ecológico. El filme describe la idílica vida es idílica en Villarradios, hasta que un día un artefacto del que no se había oído hablar, el motor de explosión llega a la ciudad», cuenta Pérez.

Una divertida aventura que transformará a Speedy en líder involuntario de un movimiento activista contra el motor de gasolina y sus maléficos inductores, los hermanos Ruedas y Cadenas, propietarios del banco de Villarradios y su protegido el líder local Rock Rockson Junior.

Pérez admite las semejanzas con Cars, pero con matices. «Hay una similitud por tratarse de personajes antropomórficos, pero Cars es una película sobre coches de carreras y competición. Sin embargo, Bikes, The Movie habla de un tema totalmente diferente, la contaminación, la calidad de vida de las ciudades y el cuidado del medio ambiente, pasando por el medio de transporte más limpio y ecológico que existe que es la bicicleta», concluye Pérez

Otros proyectos recientes en los que está implicado Pérez son la película de 'L'Alqueria Blanca', 'Benidorm mon amour' que se estrena en junio próximo. Se acaba de rodar Bar de la productora valenciana Nadie es Perfecto, dirigida por Álex de la Iglesia y este año se presenta en el Festival de Málaga la película de la directora valenciana Inés París, La noche que mi madre mató a mi padre protagonizada por **Belén Rueda**.