

Alfredo Matas presenta

LA VAQUILLA

un film de Luis G. Berlanga



FICHA ARTISTICA

Los soldados republicanos
-por orden alfabético-

ALFREDO LANDA
GUILLERMO MONTESINOS
SANTIAGO RAMOS
JOSE SACRISTAN
CARLOS VELAT

con

EDUARDO CALVO
VIOLETA CELA
AGUSTIN GONZALEZ
M^a LUISA PONTE
JUANJO PUIGCORBE
AMELIA DE LA TORRE
CARLOS TRISTANCHO
VALERIANO ANDRES
M^a ELENA FLORES
ANTONIO GAMERO
RAFAEL HERNANDEZ
VALENTIN PAREDES
FERNANDO SANCHO
TOMAS ZORI
JOAN ARMENGOL
PEDRO BELTRAN
LUIS CIGES
ANA GRACIA
SERGIO MENDIZABAL
FERNANDO SALA
FRANCISCO VALDIVIA

Con la colaboración de
ADOLFO MARSILLACH
y
AMPARO SOLER LEAL

FICHA TECNICA

Director..... LUIS G^a BERLANGA
Argumento y guión..... LUIS G^a BERLANGA
RAFAEL AZCONA
Productor Ejecutivo..... ALFREDO MATAS
Productor Delegado..... BENJAMIN BENHAMOU
Música..... MIGUEL ASINS ARBO
Montador..... JOSE LUIS MATESANZ
Director de Fotografía..... CARLOS SUAREZ
Directora de Producción... MARISOL CARNICERO
Director de Arte..... ENRIQUE ALARCON
Figurines y Vestuario..... LEON REVUELTA


Filmoteca
Generalitat Valenciana
ARCHIVO GRAFICO
N^o 636

FRASES PUBLICITARIAS

* EL PUEBLO DIVERTIDO, JAMAS SERA VENCIDO.

* UNA PELICULA PARA **TODOS** LOS ESPAÑOLES

SINOPSIS "LA VAQUILLA"

Estamos en un frente de trincheras durante la Guerra Civil Española.

Dos años hace que dura ya la contienda. Aquí ya no se dispara un solo tiro y los soldados dormitan o escriben cartas o juegan.

Pero la tranquilidad se interrumpe cuando el altavoz de la zona "nacional" anuncia que, con motivo de la Virgen de Agosto, van a celebrarse en el pueblo cercano varios festejos, entre los que destacan una gran comilona, seguida de baile y un festival taurino.

Cinco combatientes de esta zona republicana deciden raptar a la vaquilla. Con esta acción conseguirían la comida que escasea en este frente, desbaratarían la fiesta del "enemigo" y levantarían la moral de sus compañeros.

¿CONSEGUIRAN SUS PROPOSITOS...?

We find ourselves on the front line during the Spanish Civil War. The war has now been going on for over two years, and in all that time not one single shot has been exchanged, so the soldiers dose, write letters and play cards.

Suddenly the tranquility is interrupted by a loudspeaker from the "nacional" zone, announcing the the celebrations of the patron saint of the Virgen of August will take place the following day and include a banquet, a dance and a bull fight in the neighbouring village.

Five republican soldiers decide to kidnap the bull, that way obtaining food they need so badly, spoiling the enemy's celebrations and raising the morale of their own troops.

WILL THEY ACHIEVE THEIR GOAL?

Nous sommes sur le front de tranchées durant la guerre civile Espagnole. Cette guerre dure depuis deux ans; Ici on ne tire plus un seul coup de fusil et les soldats somnolent, écrivent des lettres ou bien jouent aux cartes.

Mais cette tranquillité est interrompue par le haut parleur de la zone "nationale" qui annonce, qu'à l'occasion de la Vierge d'Aôut, quelques festins, parmi lesquels on peut distinguer un grand gueleton et un festival de Tauromachie von avoir lieu dans le village proche.

Cinq combatants de cette zone républicaine décident de kidnapper "La Vaquilla". En agissant ainsi, ils pourront obtenir de la nourriture ils remonteront la moral de leurs camarades.

REUSSIRONT-ILS LEURS PROPOS?

Una producción INCINE JET FILMS, S.A.
Copyright 1985