

Canal 9 retira de la programación el innovador espacio 'Colp d'ull'

Ràdio 9 saca de informativos a una redactora que fue en las listas del PSPV por Riba-roja

***El País*, Lydia Garrido (31/05/2003)**

La dirección de Ràdio Televisió Valenciana (RTVV) decidió el pasado jueves retirar de la programación el espacio *Colp d'ull*, uno de los más innovadores y sólidos de la cadena. El próximo lunes, según fuentes de Canal 9, recibirán la comunicación de cese todos los profesionales que trabajan para el programa. En la misma tanda, Ràdio 9 comunicó ayer a Reis Juan, redactora con 15 años de experiencia que optaba a la alcaldía de Riba-roja por el PSPV, que la traslada de informativos.

El goteo de reubicaciones, cambios, ceses, despidos y desapariciones de programas continúa en RTVV. Justo después de la celebración de las elecciones la dirección de la cadena pública autonómica ha iniciado una particular limpieza sobre quienes se significaron contra el proceso de privatización o tienen alguna vinculación con organizaciones o partidos de izquierda. Tras las cinco destituciones del pasado martes, el jueves se comunicó a la productora de *Colp d'Ull* que el espacio dejará de emitirse dentro de quince días, lo que se ampara en la proximidad de la nueva temporada estival. Se da la circunstancia de que el productor y director, Rafael Alborch, entre otras cosas, fue el encargado de organizar la fiesta de fin de campaña del PSPV en Valencia. La conductora del programa, Maria Josep Poquet, fue la primera firmante del manifiesto contra la privatización de RTVV.

En la mañana de ayer, la redactora de los informativos de Ràdio 9 Reis Juan conoció la decisión del director de la radio pública autonómica de quitarla de los informativos, donde lleva más de ocho años. Juan fue la conductora de uno de los programas de cultura que mayor audiencia alcanzó en la programación y que fue suprimido pocos días después de que el PP alcanzara la mayoría absoluta en 1999. Ahora, sin explicación y con la justificación de "cambios necesarios para activar los informativos", la periodista pasará a grabar cuñas. Reis Juan se presentó a las pasadas elecciones municipales como número uno de la lista del PSPV en Riba-roja.

El comité de empresa prefirió ayer no hacer declaración alguna sobre lo ocurrido, aunque fuentes del mismo aseguraron estar alerta y al tanto de lo que estaba ocurriendo con la perspectiva de iniciar las acciones legales que correspondan.

Entre los trabajadores circula una tesis que explicaría lo que está ocurriendo. Apuntan a la necesidad de la televisión de reubicar a personas que han tenido cargos en el organigrama de la dirección, que dimitieron para poder presentarse a las oposiciones y que deben incorporarse de nuevo. Pero además, los más veteranos de la casa comentaban ayer mismo que "la caza de brujas" se repite como ya ocurriera tras los comicios del 1999, cuando llegó incluso al extremo de denunciarse la existencia de

auténticas listas negras de profesionales que en la mayoría de los casos fueron relegados al ostracismo.

Colp d'ull, con una estética televisiva que resultó muy moderna cuando irrumpió en las pantallas, con vocación de retratar la cultura y la actualidad desde puntos de vista diferentes, sirviendo a la información con dosis de originalidad, emitió ayer, y lo hará de nuevo mañana, una edición que bien puede servir para mostrar cómo es. Entre otros temas, están presentes el último trabajo de Goran Bregovic, compositor bosnio conocido por la música de las películas de Kusturica que presentó en Burjassot su último disco *Cuentos y canciones de bodas y funerales*, el filme *La vida manchada* y el repaso a la apuesta cada vez más continua del cine español por películas que trabajan la intriga o la literatura negra desde el lenguaje de los *thrillers*.