

Radio Dénia

(Dénia, 1933 –)

Emisora de radio

Radio Dénia se inaugura el 31 de octubre de 1933, cuando la Dirección General de Comunicaciones otorga la concesión de la emisora local al fotógrafo José Marsal Caballero con las siglas EAJ-45. La emisora se instala en la calle La Mar, en la planta alta de los locales dedicados a la fotografía del propio Marsal Caballero. María Marsal, hija del fundador, es la primera locutora de Radio Dénia. En el acto de inauguración actúa el consagrado tenor Antonio Cortis. Durante la Guerra Civil la emisora es incautada oficialmente por el Gobierno de la República. El 1 de abril de 1940 es reinaugurada con el nombre de Radio Denia de FET y de las JONS, y en 1943 se traspasa la titularidad de la emisora a la organización local de Falange. De 1954 a febrero de 1963, Radio Denia se integra en la **Red de Emisoras del Movimiento (REM)**, con el distintivo REM número 7, siendo cerrada posteriormente. En 1967, sin embargo, el ayuntamiento de Dénia consigue la adjudicación de una nueva emisora de frecuencia modulada, y después de un concurso otorga su explotación a Germán González por ocho años. Los estudios se instalan en la calle Ramón y Cajal, y de allí pasan más tarde a la calle Marqués de Campo, donde todavía continúan. Vencida la concesión en mayo de 1981, el ayuntamiento traspasa la emisora a la **Cadena SER**. Comienza una nueva etapa de radiodifusión, explotada por Radio Dénia SER. Pocos años más tarde, la propiedad de la emisora es adquirida a la SER por parte de Ingeniería y Técnicas de Comunicación S.L., manteniéndose dentro de la cadena. Desde entonces hasta la actualidad asume la dirección de Radio Dénia Vicente Miralles Ferrer, siendo el director de radio en activo más antiguo de la Comunidad Valenciana. Durante todos estos años muchos han sido los profesionales que han he-

cho posible con su dedicación el funcionamiento de esta emisora: José Marsal Caballero (fundador), María Marsal (primera locutora), Manuel Pelegrí, José Salort, Amparo Marsal (sustituta de María Marsal), Pedro Maján (inventor), Paulino Martí (director en la etapa de Falange), José Martí Ivars, Pepita Cabrera, Paquita Ribes, Manolita Marco, Pepe Cardona (técnico), Miguel Vicens (textos), Luis Cuesta (director en 1947), Rosita Oltra, Conchita Alemany, Jaime Salort, Vicent Balaguer, Antonio Timoner, José Sanz (director en 1951 y militante falangista), Esteban Ribes (director), José Ferrer Rostoll (director), Horacio Bertomeu (responsable técnico entre 1957 y 1958), Marisa Ferrándiz, Germán González (director), Rosa Pastor, Maite Marzá, Miguel Quesada, Pepe Terrades, Martí Ivars, Ana Albarracín, Paco Serradell, Jaime Ferrer, Pangel Albi, Pepe Gea, José María Almiñana, Toni Reig, Julio Monfort, François Crespo, Juan Antonio Castañón, Carlos García, David Pons, Miguel Moreno, María Dolores Moreno, Vicente Fornés, Laura Lobato o Carlos López. Los espacios locales en la actualidad se alternan en los diferentes tramos de los programas nacionales como *Hoy por Hoy*, *Hora 14*, *SER Deportivos* y *Hora 25*. Así, por las mañanas emite el espacio *Hoy por Hoy Dénia y comarca* y por las tardes los programas *Lo que faltaba* y *Superéxitos*. Los fines de semana de 9 a 14 horas también se realiza programación local. En la actualidad componen la plantilla Vicente Miralles como director, Miriam Pagán, Pepa Ginestar, Sergio Denia y Javier Zamora como redactores, Celia Marín como colaboradora y Charo Ferrer como administrativa.

Eva Marqués