

Inesperada, inolvidable, irrepetible

# LA PRIMERA NOCHE DE MI VIDA

UN FILM DE  
MIGUEL ALBALADEJO



**Carlos Fuentes Leonor Watling Mariola Fuentes Juanjo Martínez y Emilio Gutiérrez Caba**  
con Roberto Hernández • Anna Lizarán • Iñigo Garcés • Manuel Zarzo • María José Alfonso • Chema de Miguel • Carlos de Gabriel • Adriana Ozores • Antonia San Juan  
Mario Arias • Andrés Lima • Elvira Lindo • Geli Albaladejo • Begoña Txarrozalde • Christopher Hoogenboom • Elba López • Tony Fabre • José Albaladejo • Julio Martínez

Argumento Original **Elvira Lindo**

Director de Fotografía **Alfonso Sanz Alduán** Música **Lucio Godoy** Montaje **Angel Hernández Zoido**  
Ingeniero de Sonido **Antonio Bloch** Montaje de Sonido **Pelayo Gutiérrez** Dirección Artística **Angel Sarrión** Figurinista **María José Iglesias**  
Una producción de **Mariel Guiot** para **Alphaville** con la participación de **Haut & Court • La Sept ARTE**

# Sinopsis

**LA PRIMERA NOCHE DE MI VIDA** es un extraño y tierno cuento de Navidad que se desarrolla en las últimas cinco horas de la Nochevieja de 1999, la última del milenio. Un futuro que está a la vuelta de la esquina pero también una fecha simbólica que creará especial vértigo colectivo. Nuestra historia entrelaza las vidas de unos personajes que sufren todo tipo de peripecias al intentar, sin conseguirlo, llegar a algún sitio para celebrar el acontecimiento.



**LA PRIMERA NOCHE DE MI VIDA** es un "road movie" donde las autopistas de circunvalación de Madrid parecen círculos viciosos que no llegan a ninguna parte, especialmente para tres "turistas" alemanes que intentan desesperadamente llegar a la Puerta del Sol.

**LA PRIMERA NOCHE DE MI VIDA** es una comedia llena de contrastes y confrontaciones de ideas. Los caprichos del azar conseguirán que un representante del "mundo de los ricos" pase al otro lado, al de los olvidados, se sienta perdido y encuentre otra dimensión de la vida.

**Los personajes principales** son Manuel y Paloma, una pareja de recién casados que esperan su primer hijo. Han quedado para ir a cenar a casa de los padres de ella y Manuel, que no tiene coche, ha pedido prestada una camioneta. Sin embargo, el padre de Paloma, que siempre despotrica contra el cutrerío que rodea a su yerno, se empeña en ir a recogerlos. Ahí comienza el enredo.

Johny, un joven delincuente de poca monta, acompañado de su compinche el Litri, le roba el coche y el teléfono móvil para poder impresionar a su novia, la espectacular Jasmina. El padre de Paloma se queda tirado, en medio de un barrio hostil, sin un maldito taxi y ningún otro coche a la vista.

Mientras tanto Manuel y Paloma también han sufrido un percance. La camioneta se les ha averiado en medio de la M-50. A partir de ese momento la noche se convertirá en una sucesión de equívocos, coches que cambian de mano y de pasajeros, pequeños accidentes y disputas entre agentes de policía y guardias civiles.

De esta forma, nadie celebrará la Nochevieja como tenía previsto, pero todos, mendigos y nuevos ricos, asistentes sociales y chorizos, taxistas, etc... estarán unidos en el momento crucial de las doce campanadas, que pasará a un segundo plano ante otro acontecimiento de mucha mayor importancia...



# LA PRIMERA NO

# Ficha Técnica

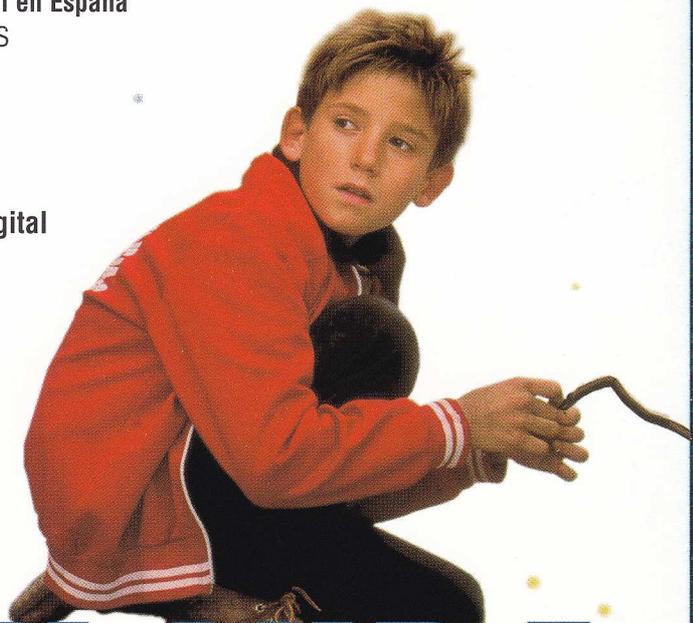
**Director** ..... Miguel Albaladejo  
**Guión** ..... Elvira Lindo  
Miguel Albaladejo  
**Basado en un argumento original de** ..... Elvira Lindo  
**Director de fotografía** ..... Alfonso Sanz Alduán  
**Ingeniero de sonido directo** ..... Antonio Bloch  
**Música** ..... Lucio Godoy  
**Montaje** ..... Angel Hernández  
**Montaje de sonido** ..... Pelayo Gutiérrez  
**Ingeniero de mezclas** ..... Carlos Garrido  
**Dirección artística** ..... Angel Sarrión  
**Figurinista** ..... María José Iglesias

**Una producción de** ..... Mariel Guiot  
**para** ..... ALPHAVILLE  
**con la participación de** ... HAUT & COURT - La Sept ARTE



**Distribución en España**  
LOLA FILMS

35mm  
1:1,85  
Dolby Digital  
85'



IGLOXI

# CHE DE MI VIDA

# Artística

## Ficha

**Margarethe**  
Elba López Oelzer

**Wim**  
Christopher  
Hoogenboom

**Agente 2**  
José Albaladejo

**Agente 1**  
Andrés Lima

**Rainer**  
Tony Fabre

**Litri**  
Roberto Hernández

**Mendigo**  
Chema de Miguel

**Jasmina**  
Mariola Fuentes

**"Gamba"**  
Mario Arias

**Johny**  
Carlos Fuentes

**Manuel**  
Juanjo Martínez

**"Conejo"**  
Carlos de Gabriel

**Taxista**  
Manuel Zarzo

**Paloma**  
Leonor Watling

**Benítez**  
Geli Albaladejo

**El padre de Paloma**  
Emilio Gutiérrez Caba

**Mujer del taxista**  
María José Alfonso

**Cardona**  
Elvira Lindo

**Toñi**  
Antonia San Juan

**Madre de Johny**  
Anna Lizarán

**Joselito**  
Iñigo Garcés

**Adri**  
Adriana Ozores

**Conductor**  
Julio Martínez

**Amiga de la madre**  
Begoña Txarroalde

Distribución:

 **Lolafilms**  
DISTRIBUCION

Departamento de prensa: Margarita Kramer

C/ Velázquez, 12. 5º • 28001 MADRID • Tel.: 91-431 5760 • Fax: 91-435 9571  
e-mail: mkramer@lolafilms.com