

el Cielo Abierto

una película de miguel albaladejo

Nadie te avisa
cuando llega
el primer día
de la mejor
parte de tu vida

Sergi López Mariola Fuentes

María José Alfonso Geli Albaladejo Emilio Gutiérrez Caba

AURUM Presenta una producción de BAILANDO EN LA LUNA con la colaboración de TVE y la participación de CANAL+ SERGI LÓPEZ MARIOLA FUENTES "EL CIELO ABIERTO" MARÍA JOSÉ ALFONSO GELI ALBALADEJO Y EMILIO GUTIÉRREZ CABA
Dirección de Casting: ÁNGELES ALBALADEJO Peluquería: ALFONSO MARTÍNEZ Maquillaje: TERESA RABAL Vestuario: M^{ra} JOSÉ IGLESIAS Dirección de Arte: EDUARDO HIDALGO II Sonido Directo: AITOR BERENGUER Montaje Sonido: PELAYO GUTIÉRREZ Mezclas: CARLOS GARRIDO
Montaje: ÁNGEL HERNÁNDEZ ZOIDO ASCEN MARCHENA Director de Producción: JOSÉ LUIS JIMÉNEZ Música: LUCIO GODOY Productor Delegado: RICARDO GARCÍA ARROJO Director de Fotografía: ALFONSO SANZ ALDUAN Guión: ELVIRA LINDO MIGUEL ALBALADEJO
Argumento Original: ELVIRA LINDO Productores: FRANCISCO RAMOS FERNANDO DE GARCILLAN Director: MIGUEL ALBALADEJO

tv



PG-13

Obra registrada y protegida por EGEDA

CANAL+





una película de
miguel albaladejo

el Cielo Abierto

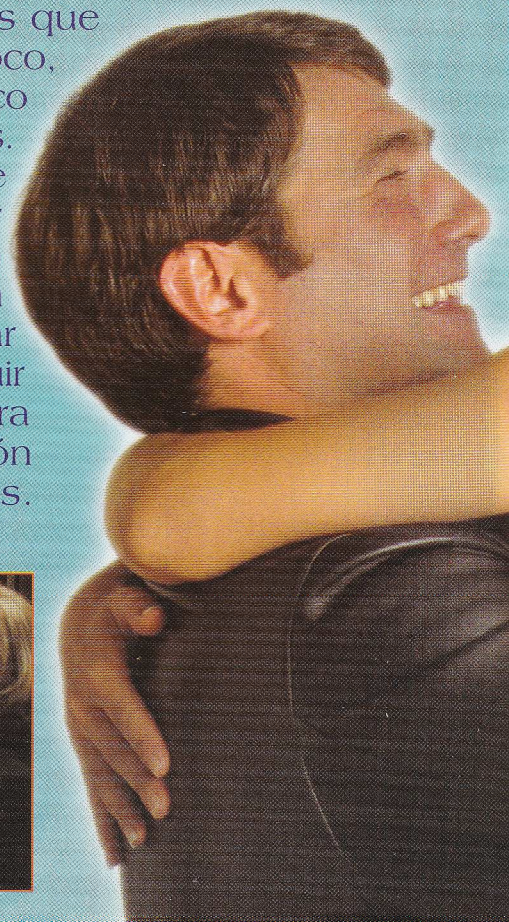
Miguel, un joven psiquiatra que trabaja en un hospital, acaba de ser abandonado de forma repentina por Sara, su mujer, que ha decidido marcharse con alguien muy cercano a la pareja.

Por si fuera poco, a Sara, con el stress de la huida, se le ha olvidado decirle que su madre (o sea, la suegra de Miguel), llega a Madrid ese mismo fin de semana para hacerse una revisión ginecológica y va a instalarse en el apartamento de la pareja.

Miguel se encuentra así en la situación más embarazosa y desconcertante de su vida: abandonado por su mujer y teniendo que hacerse cargo de su suegra, que, además, y como es natural, le culpa de la fuga de Sara.

A esta pequeña catástrofe se van sumando los casos que Miguel atiende diariamente en el hospital. Por si fuera poco, uno de sus pacientes, Paquito, un yonqui bastante simpático pero muy chorizo, le roba la cartera durante una de sus consultas.

Esto podría haber sido la gota que colmara el vaso e hiciera estallar a Miguel, pero, paradójicamente, va a ser el principio del fin de su tristeza, ya que, intentando recuperar la cartera, va a conocer a Jasmina, la hermana de Paquito, una chica de barrio que se desvive por sacar adelante a toda su familia, y este encuentro va a conseguir que Miguel empiece a ver sus problemas de otra manera y que el desamor, la confusión y el dolor por la traición dejen de ser los únicos sentimientos de esos días.





FICHA ARTÍSTICA

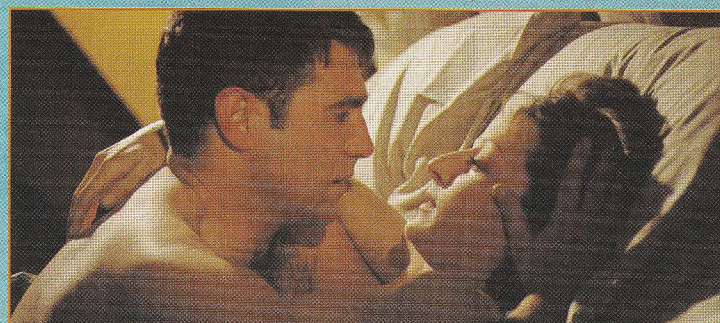
SERGI LÓPEZ
MARIOLA FUENTES
MARÍA JOSÉ ALFONSO
EMILIO GUTIÉRREZ CABA
ÁNGELES ALBALADEJO

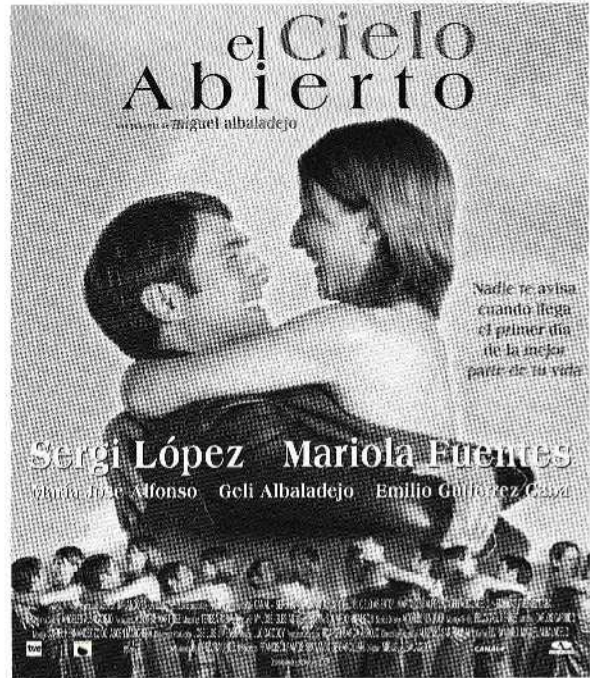
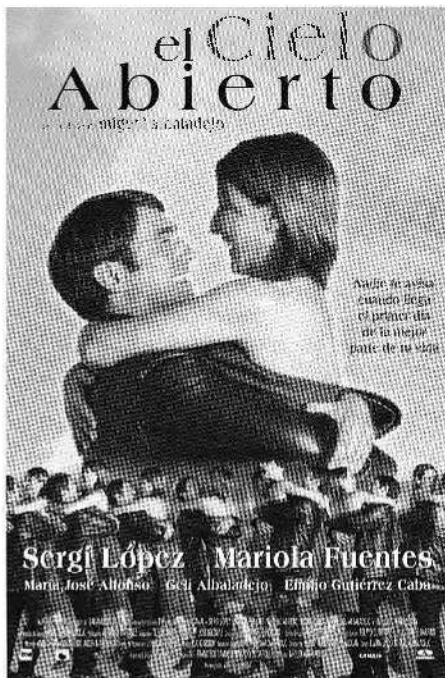
director
MIGUEL ALBALADEJO

guión
MIGUEL ALBALADEJO
ELVIRA LINDO

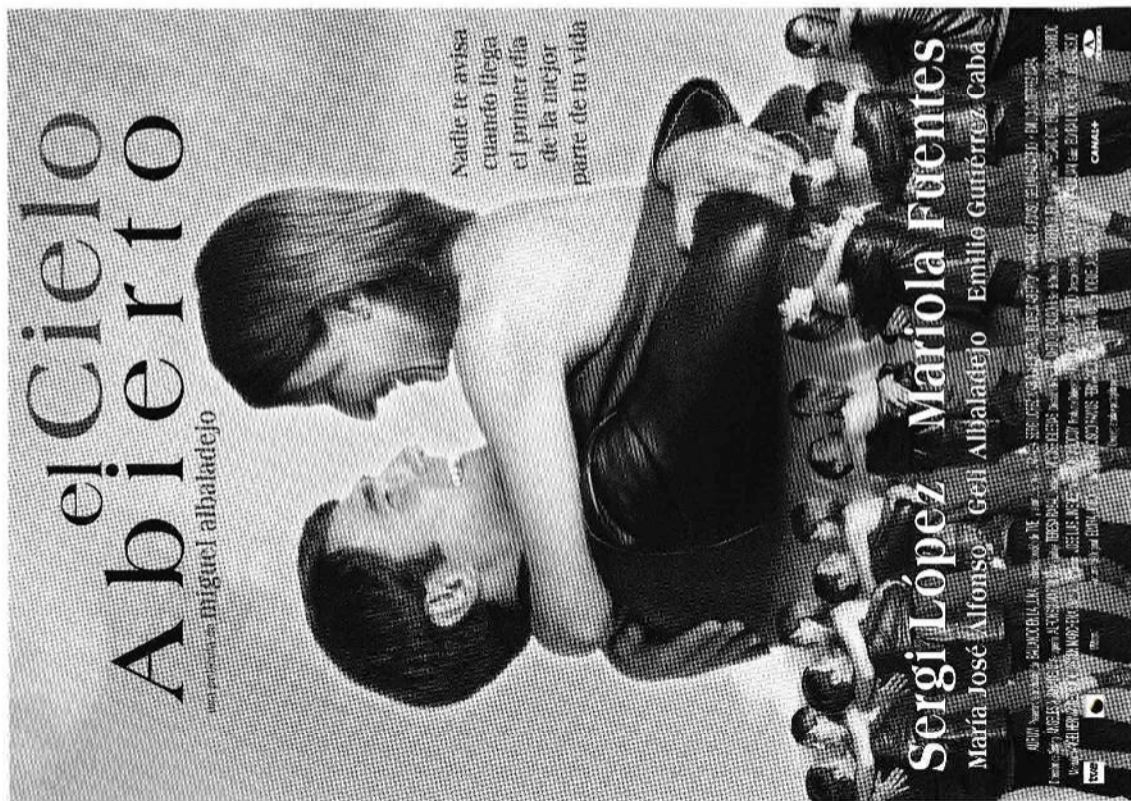
director de producción
JOSÉ LUIS JIMÉNEZ

productores
FRANCISCO RAMOS
FERNANDO DE GARCILLÁN





el Cielo Abierto



AVDA. BURGOS, 12 - PLANTA 10. 28036 MADRID
TEL.: 91 768 48 00 • FAX: 91 302 57 64

12: 3778