

## El Principal o la Fílmoteca organizan un cierre de temporada simbólico

*Cultur Plaza, Valencia. Álvaro G. Devís (27/05/2020)*



La desescalada ha pillado en un momento muy concreto de la agenda cultural: en el cambio a la temporada estival, los escenarios a puerta cerrada cierran y descansan y dejan paso a los festivales y a los espacios al aire libre. En este sentido, este año cada una de las ubicaciones se debate si cerrar la temporada o esperar hasta el principio del próximo curso. Las limitaciones que aún siguen vigentes hacen complicada la reapertura de una parte muy importante de los espacios privados, pero el Institut Valencià de Cultura opina "que si hay alguien que puede arrancar a pesar de los aforos, somos nosotros".

De esta manera, el IVC está preparando una programación que cerraría de manera simbólica la programación en cada una de sus sedes. Así será siempre y cuando la situación sanitaria lo permita, por lo que desde el organismo de Cultura quieren ser especialmente escrupulosos a la hora de anunciar qué cuándo y cómo. "Todo dependerá de cómo evolucione la situación y siempre garantizando las medidas de distancia social y prevención", explican.

La idea es que, al menos, haya una o dos citas antes de julio en cada sede y serían espectáculos a cargo de compañías de la misma provincia. En València -además- la Fílmoteca prevé abrir con un ciclo intensivo durante una semana. Tanto el Teatro Principal como el Rialto se podrían despedir del público con lecturas dramatizadas y

representaciones musicales. En Castellón, se estaría preparando el pase de un importante espectáculo teatral de una compañía local para el Teatro Principal.

La sede del IVC en Alicante, el Teatre Arniches, hará su fiesta de despedida de la temporada con la compañía de circo alicantina **El Fedito** y su espectáculo *Oyún*. Un evento que se realizará el 26 de junio, contando con todas las medidas de seguridad que especifiquen las autoridades sanitarias. Además, el instituto también está preparando un evento de La Filmoteca que se realizará al aire libre, por lo que todavía se está buscando el emplazamiento idóneo. Una cita que vendrá después y que está prevista en el mes de julio, sin fecha concreta por el momento.



Filmoteca D'Estiu

Tras los meses de parón, los plazos se acortan para iniciar a su vez la nueva temporada. Es por eso que, en el mismo mes de julio, pero a finales, el IVC prevé realizar también una fiesta de bienvenida con la que arrancar de nuevo la actividad. El objetivo es hacerla igualmente al aire libre y para ello han escogido las instalaciones de Casa Mediterráneo. Será el fin de semana del 24, 25 y 26 de julio y contará con jornadas temáticas.

El viernes se dedicará a la música, mientras que el sábado será para la danza y el domingo para el circo. Participarán cuatro hasta compañías de danza que actuarán en las tres provincias de la Comunitat: Marea Danza, Otra Danza, Cienfuegos Danza y Fill d'Arena. Para la jornada de circo se ha encargado un nuevo espectáculo que correrá a cargo de la **Associació Professionals de Circ Comunitat Valenciana** (APCCV).

Por otra parte, ya se han llevado a cabo algunas propuestas culturales en el Circuit, es decir, en localidades que no son capitales de provincia. **Andreu Valor** hizo un concierto en **Sumacàrcer** con 30 sillas vacías en homenaje a la personas que han fallecido. **El**

**Puig** también ha organizado actividades culturales desde plazas donde que los ciudadanos y ciudadanas podían ver desde sus balcones. Se está buscando extender este tipo de actividades fuera de los teatros municipales y que reactiven en muchos pueblos la agenda cultura.

La idea del IVC pasa por llenar la agenda siempre que la situación lo permita para ayudar desde ya al tejido cultural: "la gente está, con toda la razón, impaciente, y nosotros podemos ser los primeros".

La agenda de verano no parará, aunque lo valenciano tendrá más protagonismo

Entrado el verano, desde el organismo de Cultura de la Generalitat no han renunciado a ninguno de los festivales y citas que habitualmente organizan, aunque los carteles sufrirán lógicas modificaciones. "A los artistas internacionales se les está proponiendo dejarlo para otra ocasión, y estamos redoblando los esfuerzos para contratar a compañías de la Comunitat. Es lógico que si hablamos de la importancia del comercio local, también hagamos lo propio con la cultura".

De esta manera, se mantienen el festival Polirítmia, previsto para el 5 de julio, Sagunt a Escena (con más espectáculos en la calle), Fílmoteca d'Estiu. En Castellón también tendrán lugar Les Nits al Clautre, que se alargará dos semanas más, aunque empezará algo más tarde de lo habitual, además de los festivales de jazz y música antigua y barroca de Peñíscola.