

María Almudéver

Rosana Pastor

Sergi Calleja

Carme Elías

100 maneras de acabar con el amor

Una película de **Vicente Pérez Herrero**

**Carlos Bardem Ginés García Millán Cristina Plazas Paulina Gálvez
Alicia Martínez Juli Mira Álvaro Báguena Bibian Norai
Lucas Fuica y la niña Carmela Quijano**

Dirección y Guión: **Vicente Pérez Herrero** Producción Ejecutiva: **Emilio Oviedo**
Fotografía: **Federico Ribes** Música original: **Mario de Benito** Director de producción: **José Trullenque**
Dirección Artística: **Miguel Molina** Sonido: **José M^e Bloch** Montaje: **Antonio Pérez Reina**
Maquillaje: **Ana Ribacoba** Peluquería: **Amparo Sánchez**

SINOPSIS

Tres rupturas sentimentales se entrecruzan en la historia de Jorge, un enamorado del amor, un hombre tan ingenuo como inmaduro, un anti Don Juan, el cual, deberá escribir, durante un puente festivo y por encargo; una gran historia de amor para la que no encuentra inspiración.

Jorge vivirá un caos emocional protagonizado por la llegada inesperada de su joven novia, estudiante en el extranjero, una stripper que conoce en un club, además del encuentro con una mujer en un puente que a su vez espera a su amante y por último la reaparición de su ex mujer que reabrirá la vieja herida de amor de la pareja.

EQUIPO ARTÍSTICO

Jorge / **Sergi Calleja**
Sara / **Rosana Pastor**
Lola / **Carme Elias**
Sara / **María Almudéver**
Carlos / **Carlos Bardem**
Daniel / **Ginés G^a Millán**
Luisa / **Cristina Plazas**
Psicoanalista Express / **Paulina Gálvez**
Lisa / **Alicia Martínez**
Rodrigo / **Juli Mira**
Jaime / **Álvaro Báguena**
Actriz Explícita / **Bibian Norai**
Actriz Explícita / **Malena Conde**
Maitre / **Lucas Fuica**
Striper / **Viktoria Zverianskaia (Stella)**
Bailarina / **Esther Sánchez**
Jurado Audición / **Antonio Llorens**
Ayte. Jurado / **David Poliakov**
Vendedora Flores / **Pepita Ferris**

y la niña **Carmela Quijano** como Cristina

EQUIPO TÉCNICO

Dirección y Guión / **Vicente Pérez Herrero**
Producción Ejecutiva / **Emilio Oviedo**

Fotografía / **Federico Ribes (A.E.C.)**
Música original / **Mario de Benito**
Director de producción / **José Trullenque**
Dirección Artística / **Miguel Molina**
Ayudante de dirección / **Álvaro Olavarría**
Sonido / **José M^a Bloch**
Montaje / **Antonio Pérez Reina**
Maquillaje / **Ana Ribacoba**
Peluquería / **Amparo Sánchez**
Vestuario / **Amparo Boluda**

Producción / **Indigo Media - Tiempos Dificiles Films** Año de Producción / **2003** Nacionalidad / **España**
Idioma / **Castellano - Valenciano** Laboratorio / **Fotofilm Madrid S.A.E.** Mezclas / **Cinearte** Duración / **94**
Metraje / **2.700 m.** Nº de Bobinas / **6** Formato / **35 mm. (1:1,85 color)** Negativo / **KODAK** Sonido / **DOLBY Digital**
Deposito Legal / **V-3977-2003**

Contacto / **INDIGO MEDIA (34) 96 356 65 58**