

# Barber, Salvador

(Salvador Barber Font, Valencia, 1947)

Periodista

Periodista político de larga trayectoria en prensa y medios audiovisuales. Aunque se titula en la Escuela de Periodismo de la Iglesia de Valencia en 1970, venía colaborando en el diario *Jornada* y en los servicios informativos de Radio Popular desde mediados de los años sesenta, cubriendo principalmente la información municipal de la ciudad de Valencia. En 1970 empieza a colaborar en el diario *Las Provincias*, realizando reportajes y entrevistas. Desde 1973, ya en plantilla, se especializa en información política dentro del diario y se convierte en una firma muy relevante durante toda la Transición y los primeros años de la democracia. En esta época también dirige y presenta en **Radio Popular de Valencia** un programa de gran éxito y notoriedad social, *Charlando bajo la lluvia* (1979-1982). Cabe destacar que esta emisora es la única que continúa emitiendo durante el golpe de estado del 23-F. En 1982 es nombrado director de *Hoja del Lunes*, y durante toda esta década simultanea su actividad en prensa con la dirección y presentación de numerosos programas en radio y televisión, sobre todo entrevistas en profundidad y magazines, entre los que destaca el programa semanal de cultura *Vivir, arte y oficio* en el **Centro Territorial de TVE en la Comunidad Valenciana (Aitana)**. En 1989, con el nacimiento de **Canal 9**, pone en marcha los primeros programas de tertulia talk show de la cadena, entre ellos *Tal com show* y *Rialto Bar*, y colabora en el programa de reportajes *Fulles grogues*. En 1992 asume la dirección de **Radio Nacional de España en la Comunidad Valenciana**, y un año más tarde se traslada a Madrid al ser nombrado director de Programas de la misma emisora, donde además dirige una tertulia política durante tres años y, en el

periodo estival y hasta 1995, *Las mañana de RNE*. Desde 1999 es asesor de comunicación en la Universitat Politècnica de València y, hasta agosto de 2016, columnista habitual en la edición de la Comunidad Valenciana del diario *El Mundo*. En el ámbito literario, Barber es autor de la primera y única biografía no autorizada de la política conservadora y alcaldesa de Valencia durante veinticuatro años Rita Barberá, *La dama de rojo en la España Azul* (2009). A partir de un conocimiento en profundidad del personaje, tanto en el ámbito periodístico –donde ambos coincidieron en los años setenta cubriendo información municipal en medios de comunicación diferentes– como político, esta biografía resulta clave para entender la trayectoria de Barberá en su partido y en el Ayuntamiento de Valencia, además de ser un repaso en profundidad a la evolución de la derecha valenciana desde la transición democrática hasta la actualidad. El libro tuvo una gran repercusión en su salida a la venta en 2009, coincidiendo con uno de los momentos de mayor proyección política nacional de su protagonista. Pero, además, esta biografía volvió al primer plano de actualidad a raíz de la pérdida de la alcaldía por parte del Partido Popular, en 2015, de la aparición de diversos escándalos de corrupción que afectaban directamente a Rita Barberá y al grupo municipal popular en el consistorio valenciano, y del repentino fallecimiento de la excalcadesa al año siguiente.

**Pablo López Rabadán**

### Fuente

- Entrevista personal a Salvador Barber (04/10/2016)